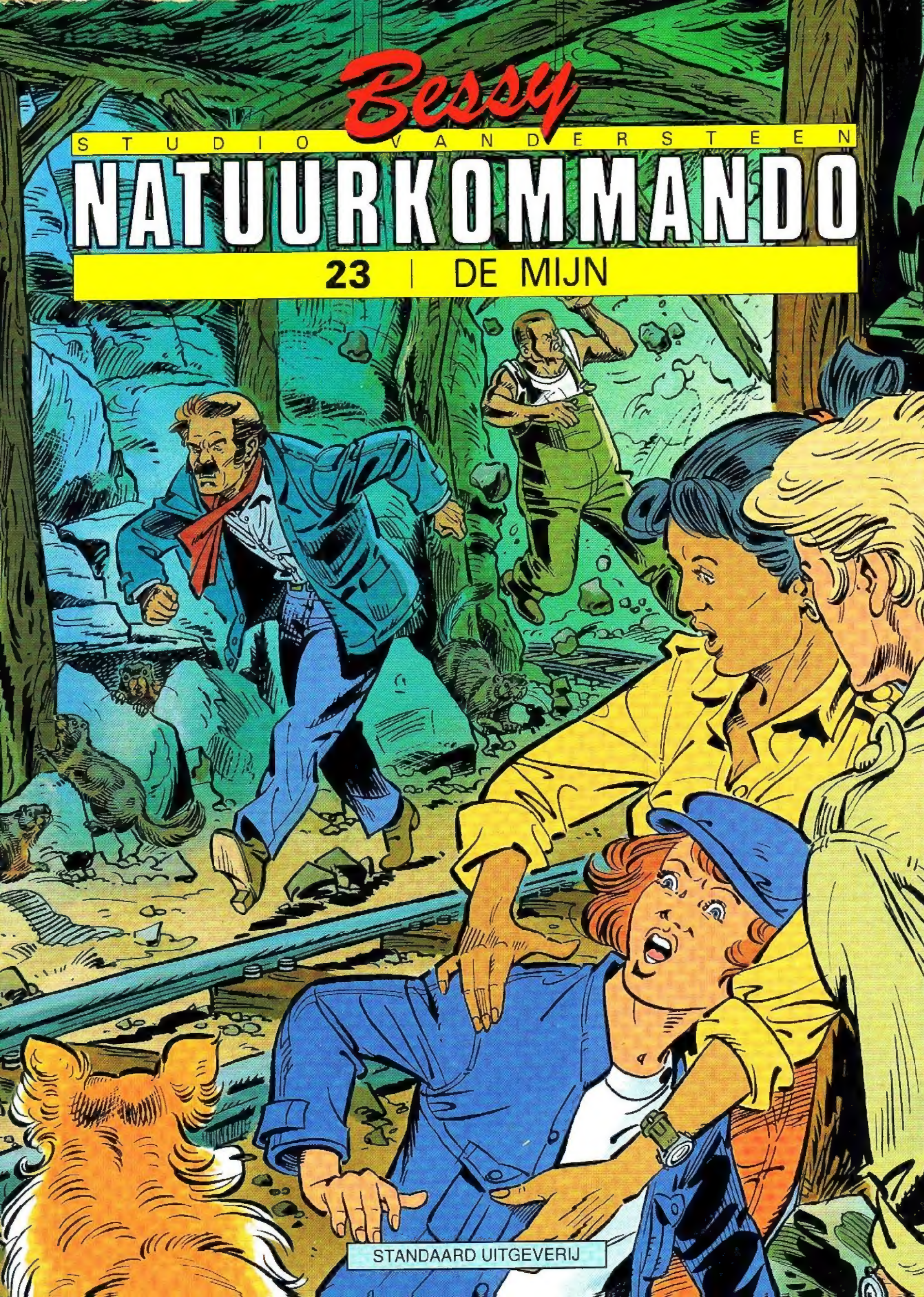


Bessy

STUDIO VANDERSTEEN

NATUURKOMMANDO

23 | DE MIJN

STANDAARD UITGEVERIJ

Bessy

STUDIO VANDERSTEEN

NATUURKOMMANDO

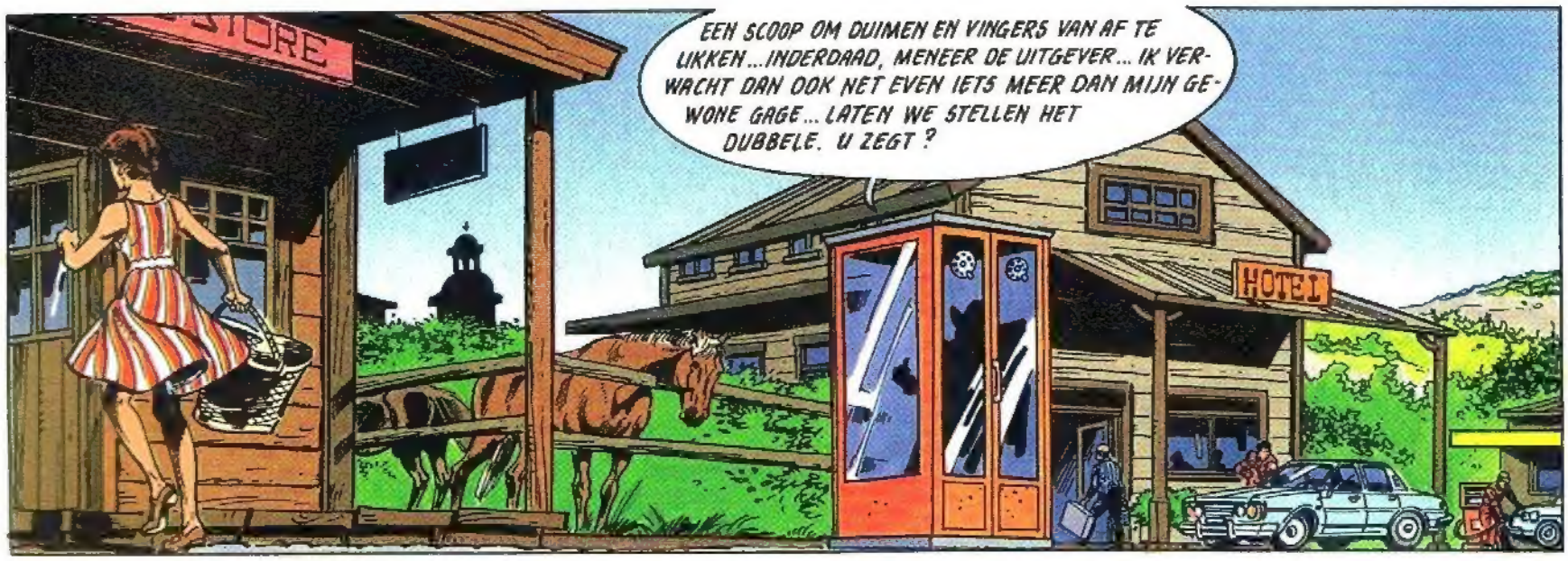
DE MIJN

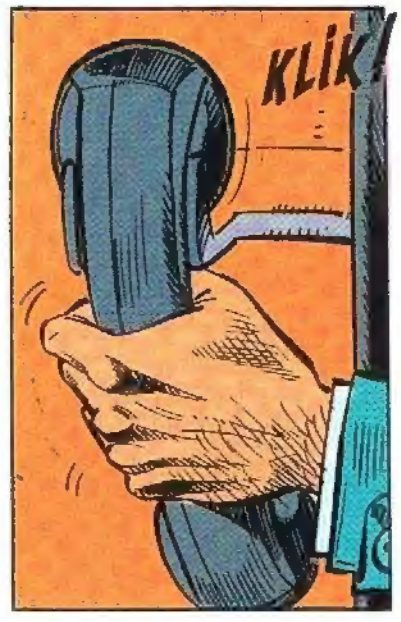
Tekeningen: Patrick Van Lierde
Scenario: Marck Meul
Kleur: Hannelore Vantieghem

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

BESSY

Andy en Bessy vormen al jaren een hecht duo. Daar is nu verandering in gekomen. Het duo is nu een sympatiek trio geworden. Aneka weet precies hoe ze Andy moet aanpakken. En...er zijn er niet veel die dat kunnen.





OP DAT MOMENT OP DE RIVIER DIE DOOR DE WHITE MOUNTAINS LOOPT. WE VINDEN ONZE VRIENDEN TERUG OP DE ARK.

NEE ZEG IK JE ! IK DENK ER ZELFS NIET AAN !!

1B

DIT IS DE ARK. EEN UITERST GEAVANCEERD ONDERZOEKSSCHIP, UITGERUST MET ALLE MOGELIJKE TECHNISCHE SNUFJES, GEACCOMMODEERD ALS EEN DRIJVEND HOTEL. HET IS ONS THUIS, ANEKA ! ONZE UITVALSBASIS ! NOEM HET HOE JE HET WILT, MAAR MAAK HET ALSJEBLIEFT NIET BELACHELIJK !

IK VIND HET ANDERS MOOI, ANDY.

MOOI ? IK KRIJG ER WAT VAN, KID. DIE GORDIJNTJES GAAN WEG, HOOR JE ME ? WEG !

HET GEEF IETS HUISELIJKS, IETS VERTROUWDS. VIND JE OOK NIET, ANEKA ?

JA. GA JIJ MAAR AAN DE KANT VAN ANEKA STAAN. WE HADDEN JE NOOIT MOGEN MEENEMEN. WAT KUNNEN WE HIER DOEN MET EEN KIND ? EN DAN NOG EEN MEISJE ?!!

HEE ! HOO ! GAAN WE WEER DE MACHO-TOER OP, JA ?

BESSY. IK HOU HET NIET MEER UIT. MET ANEKA ALLEEN WAS HET AL GEEN LEVEN, MAAR MET TWEE MEISJES AAN BOORD KAN IK MIJN LOL HELEMAAL NIET MEER OP.

JUIST. DRIE, DUS.

2A

ANDY ! NOACH OP SCHERM VOOR JOU.

ANDY VOOR NOACH.

JE BENT TE LAAT MET JE RAPPORT, ANDY.

OH JA. JE DOET MAAR. ALS IK OOIT NOG EENS IETS GOEDS KAN DOEN VOOR IEMAND ...

...DAN WEET IK HET JE WEL TE VERTELLEN. HOE STAAN DE ZAKEN ?

« zucht »

WE ZIJN BIJNA TER PLAATSE. MORGEN GAAN WE OP ZOEK NAAR DE SJAMAAN VAN DE WHITE MOUNTAIN APACHEN. BEN JE ER ZEKER VAN DAT WE HEM HIER VINDEN ?

HET GAAT TEGEN DE TIJD VOOR HET JAARLIJKSE INWIJDINGSRITUEEL. IK WIL DAT JE DAAR EEN VERSLAG VAN MAAKT. DE INDIANEN BEHOREN TOT DE WEINIGE MENSEN OP AARDE DIE NOG VOELING HEBBEN MET DE NATUUR.

ZE HEBBEN ZICH NOODGEDWONGEN GEDEELTELIJK AANGEPAST AAN DE MANIER VAN LEVEN VAN DE BLANKEN. MAAR ZE BLIJVEN TROUW AAN HUN OUDE BASISWAARDEN. ZE GEBRUIKEN ALLEEN UIT DE NATUUR WAT ZE NODIG HEBBEN EN ZE WORDEN ZICH STEEDS MEER OPNIEUW BEWUST VAN DE OUDE WAARDEN VAN HUN VOOROUDERS.

WE MOETEN DE MENSEN LEREN DAT ER BELANGRIJKER WAARDEN IN HET LEVEN ZIJN...

...DAN GELD, ECONOMIE EN CARRIÈRE MAKEN. HET KAN EEN OMWEG LIJKEN, MAAR ALLEEN ZO ZULLEN ZE LEREN DE NATUUR TE RESPECTEREN. BEGREPEN, BAAS. WE MAKEN ER IETS MOOIS VAN.

2B

DAAR ZIJN ZE ! IK WIST HET !

ZE MOGEN ME IN GEEN GEVAL ZIEN. OM DE EEN OF ANDERE REDEN HEBBEN ZE EEN ROTHEKEL AAN JOURNALISTEN. IK BEGRIJP NIET WAAROM.

WAAROM TOCH ? ALLES WAT IK WIL IS BESCHRIJVEN HOE ZE ETEN, HOE ZE LEVEN, ELKAAR LIEFHEBBEN, HUN VOETEN WASSEN EN HET KIND OPVOEDEN. EN OH JA. IN EEN PARAGRAAFJE VERTEL IK ZEKER NOG IETS OVER HUN WERK OOK. ZO GAAT DAT TOCH ?!? NIKS MENSELIJKS IS ONS VREEMD.

WAT HEBBEN DE MENSEN TOCH TEGEN ONS, INKTKOELIES ? IK BEGRIJP HET NIET.

DIE MIDDAG LAAT DE ARK HET ANKER VALLEN IN EEN KREEK BIJ DE WHITE MOUNTAINS.

EET MET MES EN VORK ! IS HET DAN ZO MOEILIJK OM JULLIE EEN KLEIN BEETJE BESCHAVING BIJ TE BRENGEN ?

JA!

WAAR ZOU IK HET GELEERD HEBBEN ? IN DE JUNGLE VAN MANHATTAN SOMS ?

EN IK HEB MIJN HELE LEVEN IN DE NATUUR GELEEFD !

BESSY ! POTVERHIERENGINDER ! GEEF DAT TERUG !!

HOE BESTAAT HET ? JULLIE LIJKEN SOMS WEL BEESTEN !

HEY, ANEKA, ZIJ MAG HET, GEEF TOE !

YEAH ! TENSLOTTE IS ZIJ EEN BEEST !

LATER ...

ALS MIJN INFORMATIE JUIST IS, TREKT HIJ ZICH ELK JAAR TERUG BIJ DE OUDE MIJN OP DE BERG .
KUNNEN WE HEM WEL STOREN ?
HIJ WEET DAT WE KOMEN. OOK HIJ VRAAGT NIET LIEVER DAN DE BLANKE DE NATUUR UIT TE LEGGEN .

WE MOGEN HEM NIET AAN HET SCHRIKKEN BRENGEN . LAAT MIJ MET HEM PRATEN .
UGH, GROTE SJAMAAN ! WE ZIJN WENTELWIEK GEKOMEN OM UW MET DE WIJSHEID TE VERNEMEN

UGH , ZEI HIJ...
...EN WENTELWIEK !
HAHAHA!!

WELKOM , ANEKA . NOACH HEEFT ME GESCHREVEN DAT JULLIE ZOUDEN KOMEN . EN JIJ BENT VAST KID . EN BESSY ...
EN DIE GRAPJAS... HAHAHAH ! DAT KAN ALLEEN ANDV ZIJN !
GRMBLL...

EN KID, VIND JE HET LEUK IN HET LAND VAN DE APACHEN ?

PFF... MET DIE TWEE VALT ER ALTIJD WEL WAT TE LACHEN.

WAT IS DAT ?

MIJN MEDICIJN.

MEDICIJN ? BEN JIJ DAN ZIEK ?

NIET DAT MEDICIJN. HET IS MIJN BESCHERMER. ELKE APACHE HEEFT EEN PLANT OF EEN DIER DAT HEM ALTIJD EN OVERAL BESCHERMT.

EN ZIT DAT BEEST ERIN ?

NEE... ALLEEN EEN PAAR STUKJES PELS. VAN EEN PRAIRIEMARMOT. DIE LEEFDEN HIER VROEGER VEEL. VROEGER, TOEN IK EEN KRIJGER WERD.

OP DE RAND VAN DE VOLWASSENHEID GAAT DE JONGE APACHE ALLEEN OP PAD.

5A

HIJ MOET ZIJN MOED EN ZIJN KUNDE IN DE NATUUR BEWIJZEN. EN WAT EVEN BELANGRIJK IS... HIJ WACHT OP EEN TEKEN. DE GROTE MANITOE ZAL HEM LATEN ZIEN WELK DIER ZIJN MEDICIJN WORDT.

HIJ KRIJGT HET VISIOEN DAT DE JONGEMAN AAN ZICHZELF LAAT ZIEN, DAT HEM LEERT WIE HIJ IS.

DIE KENNIS VAN JEZELF KOMT HARD AAN. NIEMAND ZIET GRAAG ZIJN FOUTEN EN GEBREKEN. MAAR HET STERKT JE.

MAAR HET LOONT DE MOEITE. JE WORDT ER EEN MAN DOOR

DIE MEDICIJN VERLAAT JE JE HELE VERDERE LEVEN NIET MEER.

5B

TOF, ZEG ! EN WAT IS MIJN MEDICIJN ?

JIJ BENT GEEN INDIAANSE KRIJGER, KID. MAAR JE KENT JE MEDICIJN TOCH... WANT JIJ KENT JEZELF...

DE ALLIGATOR UIT DE JUNGLE VAN MANHATTAN !

WAF!

WAF! WAF!

INDERDAAD. MAAR LUISTER!

HONDEN ?

NEE, DAT ZIJN DE PRAIRIEMARMOTTEN. HIER IN AMERIKA WORDEN ZE PRAIRIEHONDEN GENOEMD OMDAT ZE ZO'N GEK BLAFFEND GELUID MAKEN.

VROEGER WEMELDE HET HIER VAN DIE LEUKE DIERTJES, MAAR NU... MET DE BESCHAVING" DIE STEEDS VERDER OPRUKT, ZIJN ZE TERUGGEDREVEN IN EEN PAAR WOESTE GEBIEDEN ZOALS DE WITTE BERGEN HIER.

HUN ENIGE VIJAND IS DE ÈCHTE PRAIRIEHOND, DE COYOTE, DIE ALTIJD WEL EEN MALS MARMOTTEBROKJE WIL.

MAAR VADER MARMOT WAAKT !

EN OP HET MOMENT DAT DE COYOTE TOESLAAT...

WAF WAF!

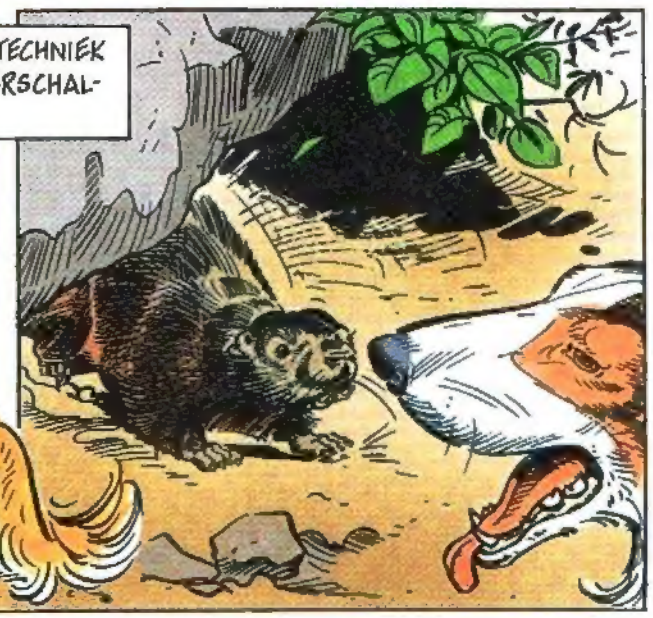
...KLINKT HET ALARM.

WAF! WOF!

DIE HEEFT ZIJN BEKOMST.
JA. IN DE NATUUR IS HET NIET ALTIJD DE STERKE DIE WINT.

DIE WIJSHEID WILDEN WIJ GRAAG VAN U LEREN SJAMAAN.
BESSY! BESSY... WAAR BEN JE ?
IK ZAL JULLIE DE OUDE VERHALEN VAN MIJN VOLK VERTELLEN.

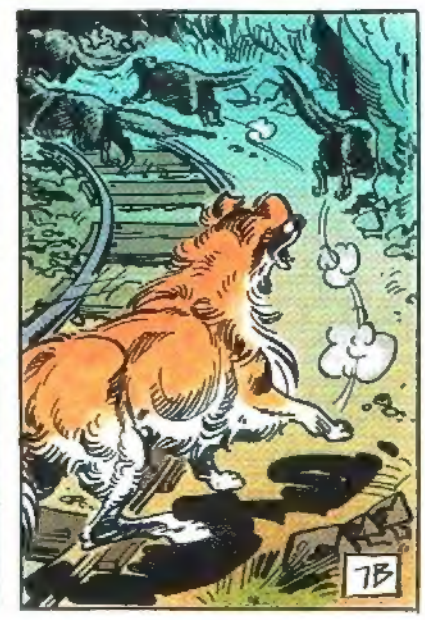
BESSY PROBEERT EEN ANDERE TECHNIEK OM EEN PRAIRIEMARMOT TE VERSCHALKEN ... GEDULDIG WACHTEN.



7A

BESSY! LAAT DAT MARMOTJE MET RUST.

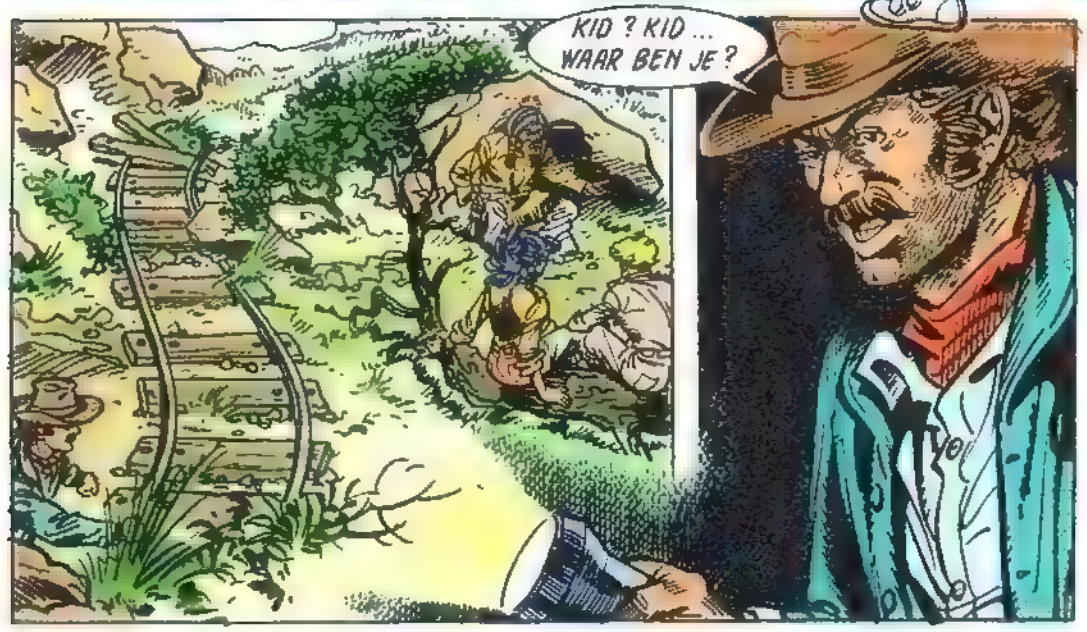
BESSY! BESSY! HIER !!


7B

ZWOK

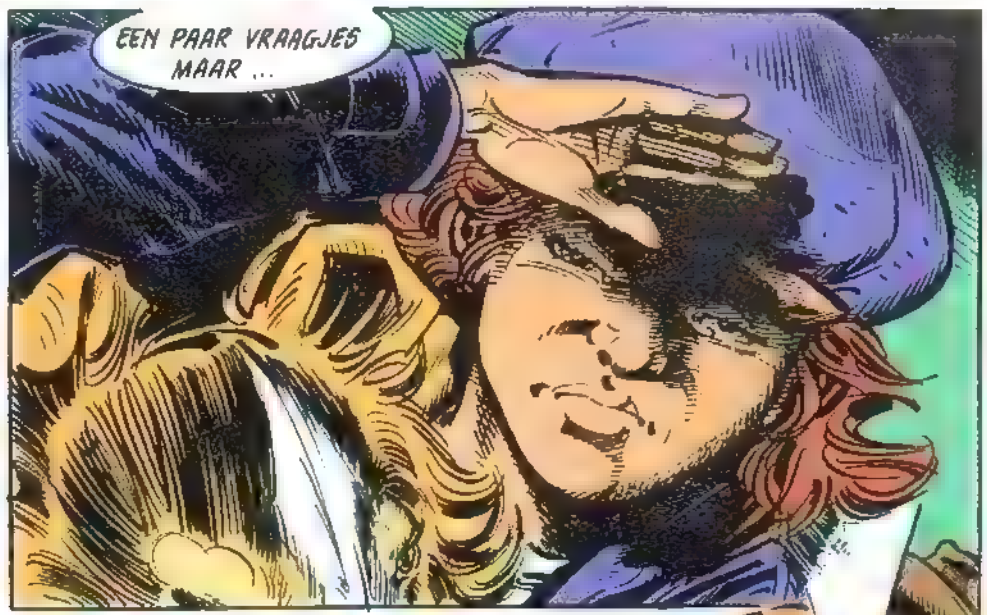
STOUTE HOND ! LAAT DIE BEESTJES MET RUST !!

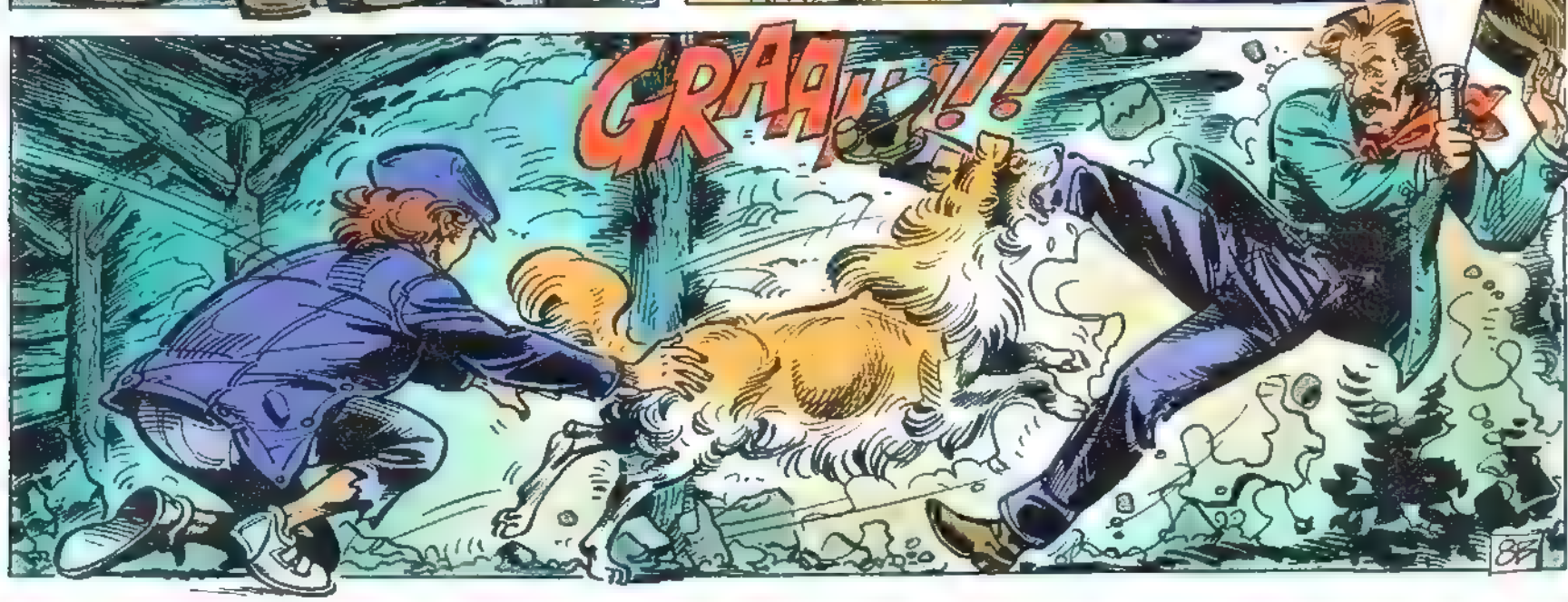
DAT KIND IS DE MIJN INGEREND. UIT ZO'N JOCH KUN JE ALTIJD EEN LEUK INTERVIEW PEUTEREN ...


KID ? KID ... WAAR BEN JE ?

VERDUVELD, DAT IS DIE VERVELENDE KLIER WEER . STIL, BESSY !!

KID ? IK WEET DAT JE HIER ERGENS BENT ...

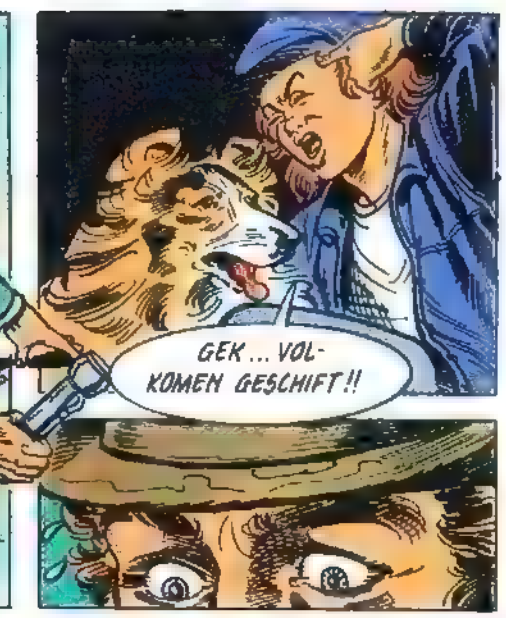

EEN PAAR VRAAGJES MAAR ...


GRAAA!!!

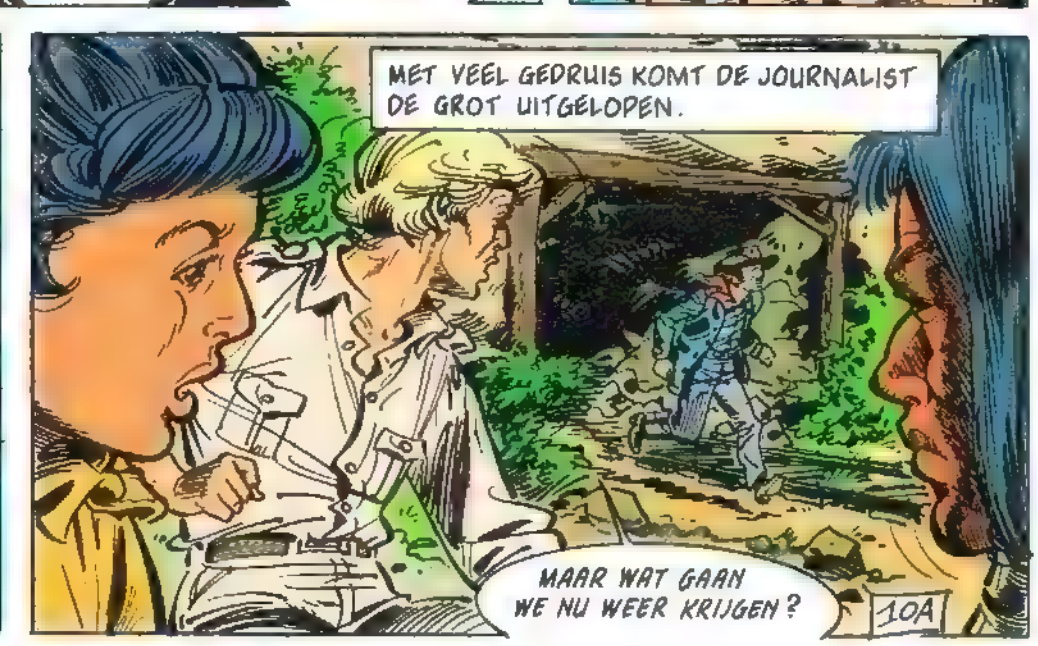
NEE ! ROEP DIE HOND TERUG !
W... WAT GEBEURT ER ?
VERHIP ! DIE GOUDZOEKERS HEBBEN VROEGER NET NAAST EEN HOLLE RUIMTE GEGRAVEN !
9A
M... MAAR ! WAT IS DAT ?
!?
GOUD ! EN GEEN STUIF-GOUD ! KORRELS ! IK BEN RIJK !!
RIJK ! RIJK !!
9B

IK MOET MIJN CLAIM LATEN REGISTREREN ... MIJN TOEKOMST VERZEKEREN !

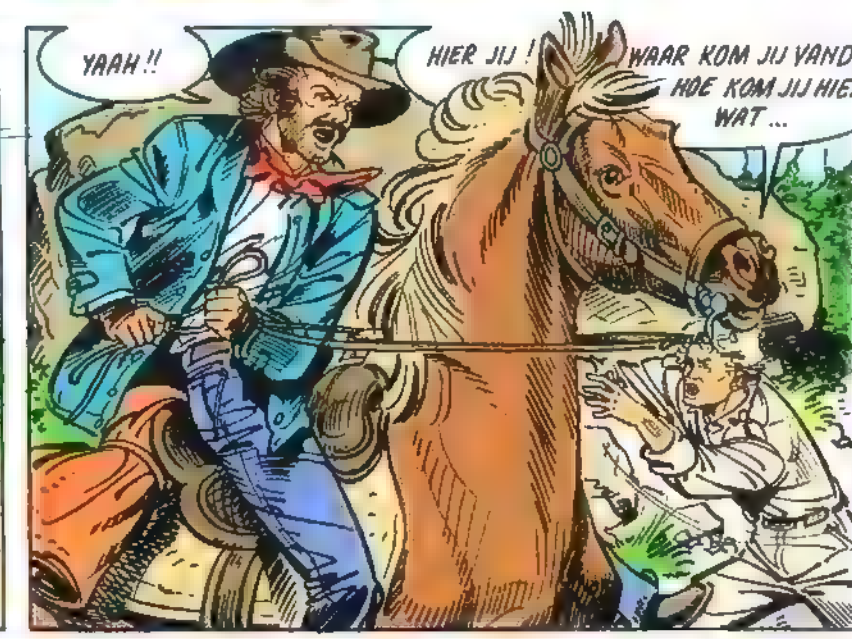
DE STAD ... JA ! IK MOET NAAR DE STAD ... HET REGISTRATIEBUREAU !!
WAT HEEFT DIE OPEENS ?


GEK ... VOLKOMEN GESCHIFT !!

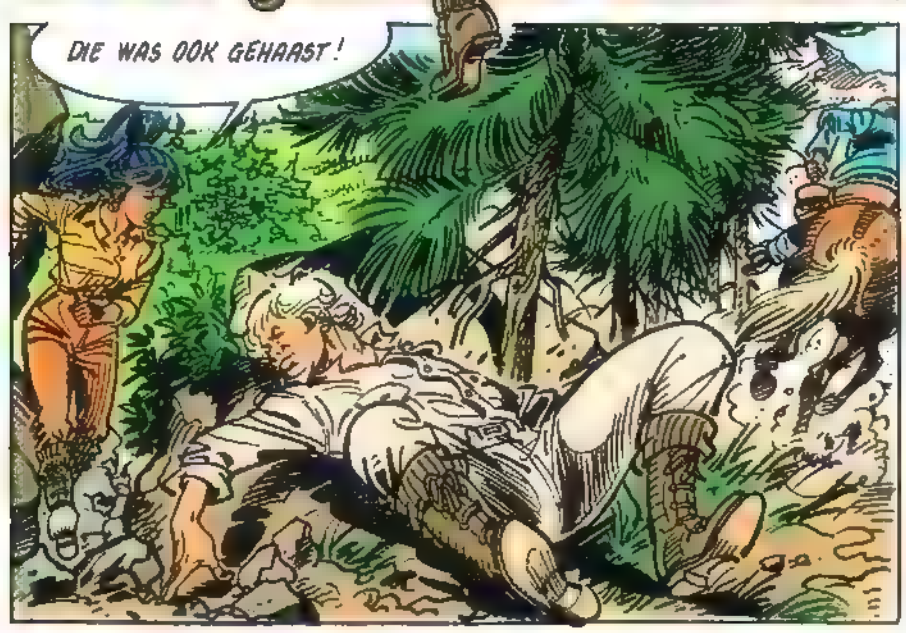
HAHAHAHA !
RIJK !!


MET VEEL GEDRUIS KOMT DE JOURNALIST DE GROT UITGELOPEN.
MAAR WAT GAAN WE NU WEER KRIJGEN ?
10A

VERVLOEKT ! DAT IS DAT VERVELENDE SCHRIJVERTJE OP NU
NIEUW ! WAT IS DIE WEER VAN PLAN ?


YAAH !!
HIER JIJ !
WAAR KOM JIJ VANDAAN ? HOE KOM JIJ HIER ?!? WAT ...

ZIK


DIE WAS OOK GEHAAST !

IK VERTROUW HET NIET. JE WEET DAT HIJ DE HELE TIJD KID ACHTER DE KLADDEN ZIT .

MIJN GOD ! KID...
KID !!
10B

KID ! WAAR BEN JE ?

KID ! KID !!

WAF !

BESSY... WAAR IS KID ?

EEN INSTORTING !!

KID ! BEN JE DAAR ?!!

ALLES IN ORDE, ANDY ! IK BEN HIER ! MOET JE ZIEN WAT IK GEVONDEN HEB...

KIJK !

11A

GOUDKWARTS !

DE MIJN WAS BLIJKBAAR NOG LANG NIET UITGEPUT.

ZUCHT WE ZITTEN MET EEN PROBLEEM.

...EEN ZWAAR PROBLEEM, ZELFS. DE GESCHIEDENIS ZAL ZICH HERHALEN. DE BLANKE ZAL KOMEN OM ONS TE VERJAGEN. HET GOUD ZAL HUN GEESTEN WEER BENEVELEN.

ONDERTUSSEN...

HIER MOET IK ZIJN.

DIGGER

DIT IS TOCH HET BUREAU VOOR DE REGISTRATIE VAN MIJN CLAIMS.

WAS. ER IS AL SINDS JAREN GEEN MUN MEER DIE NOG WERKT.

11B

DAAR KOMT VANAF NU VERANDERING IN. SCHRIJF MIJN CLAIM IN. IK HEB GOUD GEVONDEN !

WAT ?!?

ONDERTUSSEN...

IK BEGRIJP JULLIE NIET. JE ZOU BLIJ MOETEN ZIJN !

DANK ZIJ DAT GOUD WORDT JE STAM RIJK, SJAMAAN !

DAT GOUD ZAL ERVOOR ZORGEN DAT MIJN STAM KAPOTGAAT, WIL JE ZEGGEN.

GOUD BETEKENT HEBZUCHT. ER ZAL VOOR WORDEN GEVOCHTEN. DE BLANKE HEEFT ONS GELEERD WAT DE WAARDE VAN GOUD IS.

VOOR ONZE VOORVADEREN WAS HET ENKEL SCHOONHEID. NU HEEFT HET DE KLEUR VAN DE DOOD GEKREGEN.

IN HET DORP...

MIJN FELICITATIES. IK MAAK DE PAPIEREN KLAAR. OVER TWEE DAGEN IS ALLES LEGAAL.

DANK JE.

12A

ENNE... IK ZOU HET GAAN ROND-

NIEUWS MAAR NIET BAZUINEN.

BEGREPEN... ER ZIJN ALTIJD KAPERS OP DE KUST !

GEORGE!!

HEB JE DAT GEHOORD, GEORGE ?

JA, MINK. EEN GOUDMIJN... WIE HAD DAT NOG GEDACHT VAN DE OUDE BERG ?

IK NIET. MAAR KOM, EEN GEGEVEN PAARD MAG JE NIET IN DE BEK KIJKEN.

GELIJK HEB JE, MINK.

OP HET SUCCES !

HAHA!

12B

EVEN LATER BIJ DE VERLATEN MIJN...

WAF! WAF!

WAT IS ER, BESSY ? RUIK JE GEVAAR ?

NEE. JE RUIKT EEN JAKHALS. EEN AASVRETER. WAT KOM JIJ HIER DOEN ?

MAAR, BESTE MENSEN TOCH ...

NEE MAAR! DAAR HEB JE DRIEDUBBELOVERGEHAAL- DE LEFGOZER!

KID ! JE TAAL !

UH ? ZAL IK HET EENS EVEN VERTALEN IN OVERVALST NEW YORK-SLANG ?

13A

LIEVE HELP ! DIT IS ZELFS ERGER DAN IK HAD GE[illegible] VREEGD !

WAT HEB JIJ HIER NOG VERLOREN ?

IK ? IK KWAM MIJN VERONTSCHULDIGINGEN AANBIEDEN.

* OMWILLE VAN DE TIENDUIZEND JONGE LEZERTJES DURVEN WE DIT NIET AFDRUKKEN.

JA. IK BEN BANG DAT IK ME HEB OPGEDRONGEN. IK WILDE GEWOON MEER TE WETEN KOMEN OVER DE INDIANEN HIER.

VREEMD TOEVAL DAT HIJ NET NU HIER IS.

IDIOOT. IK HEB JE TOCH ALS EEN VOLSLAGEN GEK BIJ DAT GOUD ZIEN DANSEN?!?

KOM, KOM... DE GOEIE MAN MEENT HET ONGETWIJFELD GOED.

?

13B

IK HEB ONZE VRIENDEN HIER UITGENODIGD OM GETUIGE TE ZIJN VAN EEN OUD INDIAANS INWIJDINGSRITUEEL. IK NODIG JOU NU OOK UIT.

WAT ? OH ... NATUURLIJK... JA...

ALS JOURNALIST MOET JE DAT TOCH UITERMATE INTERESSEREN ?!!

UITERAARD. WAAR IS HET ? EN WANNEER ?

MIJN STAM HEEFT HAAR KAMPEN OPGESLAGEN IN DE VALLEI. VANAVOND BEGINT HET FEEST.

AH.

V... VIER DAGEN ? EN OVER TWEE DAGEN MOET IK MIJN EIGENDOMSBEWIJS AFHALEN.

HET RITUEEL DUURT VIER DAGEN.

14A

MAAR NIET IEDEREEN BLIJFT ZOLANG. SOMS GAAN ZE AL NA TWEE DAGEN.

IK KRIJG STEEDS MEER HET GEVOEL DAT ER EEN SPELLETJE MET ME WORDT GESPEELD. HOEVEEL WEET DIE OUWE NAR ?

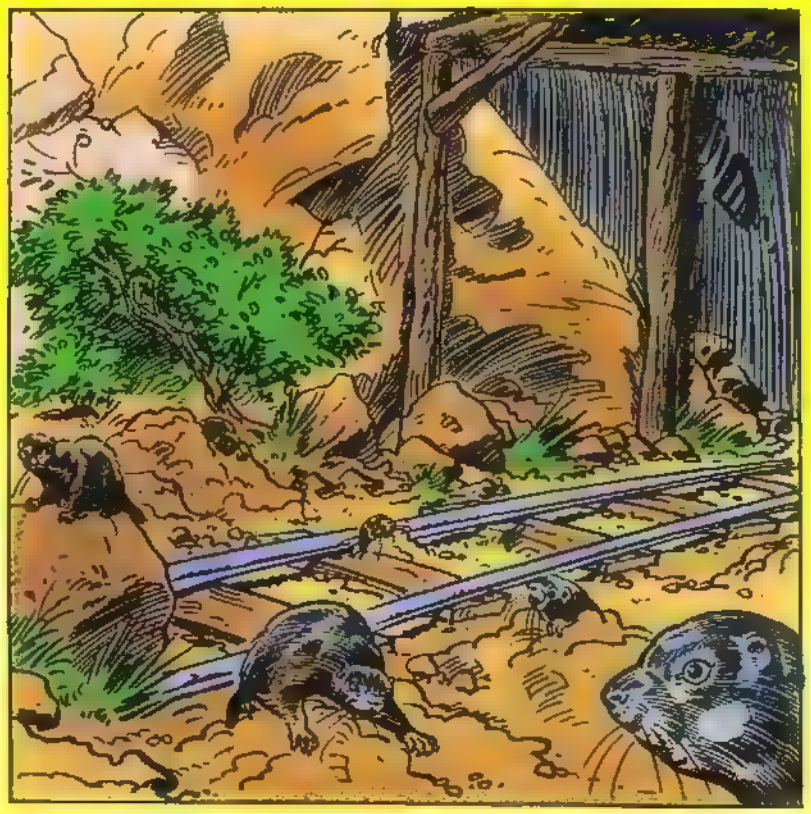
OOK ONZE HELDEN HEBBEN DE STELLIGE INDRUK DAT DE SJAMAAN EEN LOOPJE NEEMT MET DE OPDRINGERIGE KEREL. ZE BESLISSEN HET SPELLETJE MEE TE SPELEN.

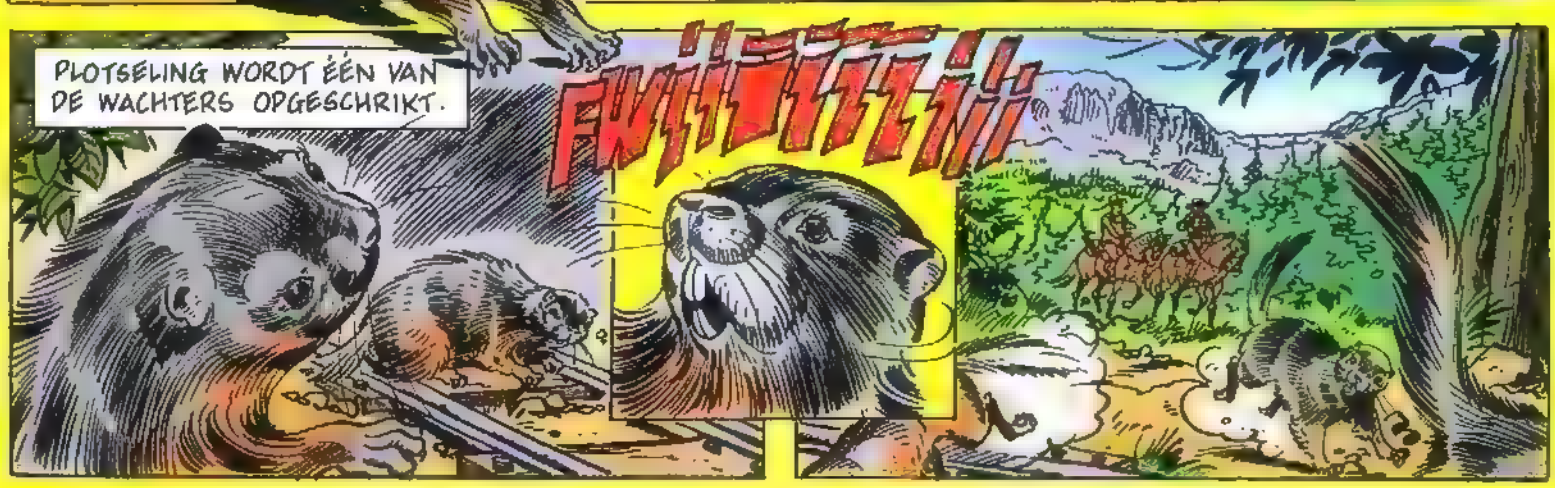
VOORUIT, KEREL. LAAT JE NIET PRAMEN.

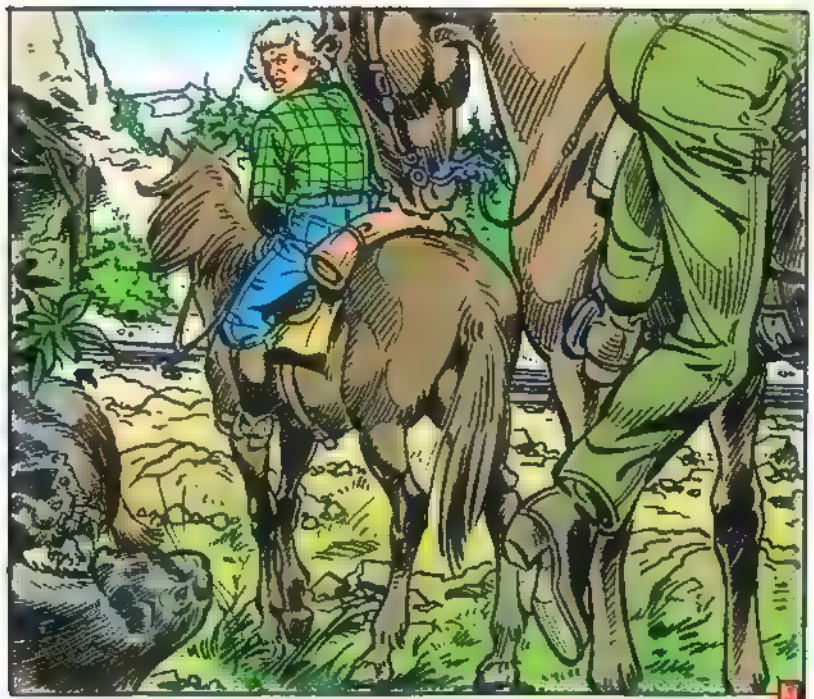
OF MOET BESSY JE EEN BEETJE AAN PORREN.

IK VERTROUW OP MIJN TOTEM OM VERDER ONHEIL TE VOORKOMEN.

14B




PLOTSELING WORDT ÉÉN VAN DE WACHTERS OPGESCHRIKT.
FWIII



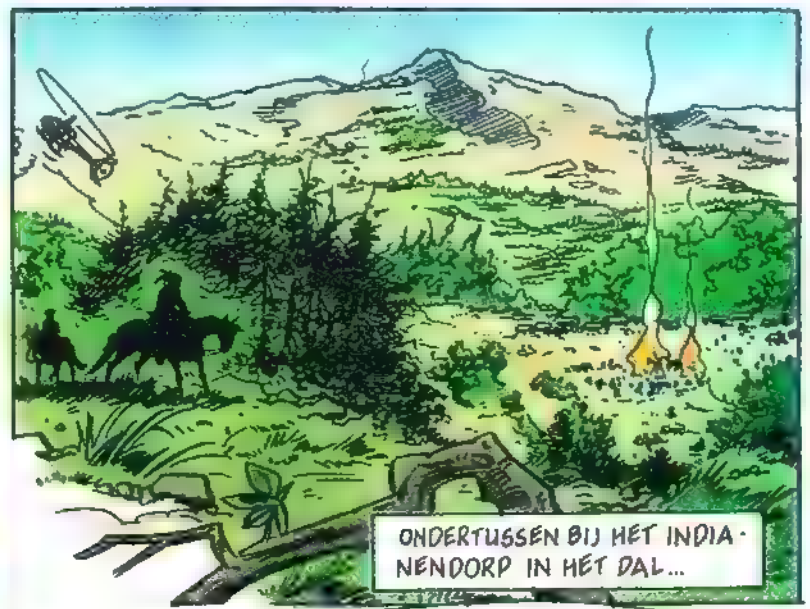
MINK... HEB JE AL DIE PRAIRIE-MARMOTTEN GEZIEN ?
JA... EN WAT DAN NOG ?

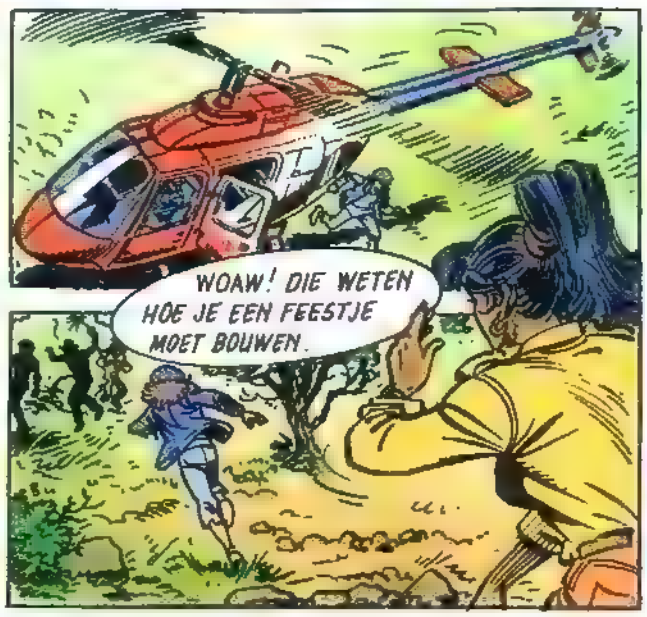
IK VERTROUW HET NIET. HET IS ZO... ZO VREEMD. ALSOF ZE DE MIJNINGANG BEWAKEN.
DOE NIET IDIOOT. DAT IS WAT IK MET ZE DOE.

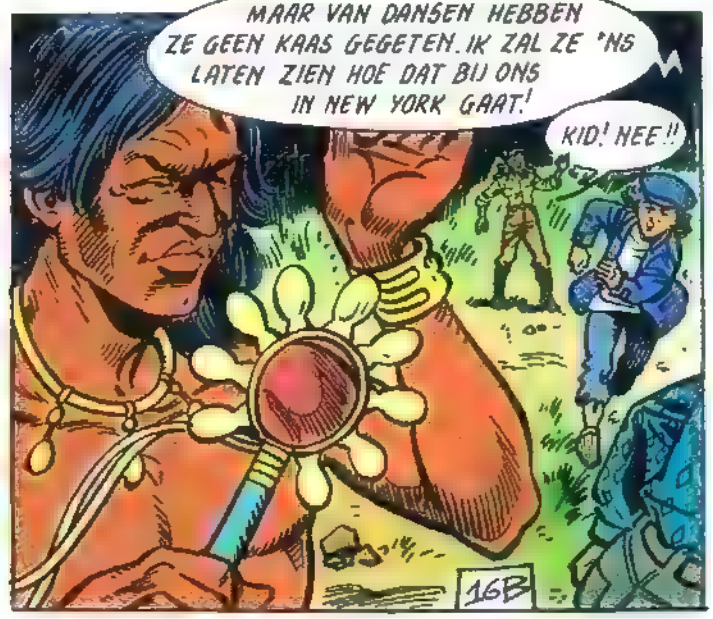
16A

GEEN TWIJFEL MOGELIJK. HIER IS HET.

DIE IDIOOT HEEFT ER EEN PRACHTIG PLANNETJE BIJ-GETEKEND.
MISSCHIEN MOETEN WE HEM WEL BE-DANKEN. HAHAHAHA!


ONDERTUSSEN BIJ HET INDIA-NENDORP IN HET DAL...


WOAW! DIE WETEN HOE JE EEN FEESTJE MOET BOUWEN.


MAAR VAN DANSEN HEBBEN ZE GEEN KAAS GEGETEN. IK ZAL ZE 'NS LATEN ZIEN HOE DAT BIJ ONS IN NEW YORK GAAT!
KID! NEE!!
16B

BREAK-DANCE, MAN! DAT IS HET!!

FAR OUT!

KAN JE DIT? HÉ? KAN JE DIT?!?

HEE!

OKÉ, BEGREPEN. IK DOE WEER STOM.

17A

DAAR... DAT IS DE PLAATS VOOR ONZE GASTEN.

PLOTSELING VERSTOMMEN DE TROMMEN. HET WORDT DOODSTIL ALS DE STOET MET HET MEISJE DAT VOLWASSEN WORDT, KOMT AAN STAPPEN.

VEERTIEN JAAR. DE GROTE OMMEKEER IN HET LEVEN VAN EEN APACHE. VOORAFGEGAAN DOOR HET OPPERHOOFD VAN HAAR STAM STAPT HET MEISJE IN DE MAGISCHE CIRKEL.

DE ABALONE-SCHELP IS HET SYMBOOL VAN DE GROTE OMMEKEER VAN MEISJE NAAR VROUW.

HET GELE ZAAD VAN DE LISDODDE IS HEILIG VOOR DE STAM. HET ZAL HET MEISJE GELUK BRENGEN.

17B

NA DE SJAMAAN VOLGT DE HELE STAM. ER WORDT GEDANST, GEZONGEN EN GEBEDEN.

HEERLIJK. JE VOELT GEWOON DE VERBONDENHEID VAN DIT VOLK MET DE NATUUR.

WEL ? MOET JIJ GEEN FOTO'S NEMEN ? MAAK JE GEEN NOTITIES? LEKKERE JOURNALIST BEN JIJ!

LAAT ME MET RUST, OKÉ ?

ETENSTIJD. ER WERD EEN GIGANTISCH FEEST GEORGANISEERD WAAROP ALLE GASTEN ZIJN UITGENODIGD.

HET OPPERHOOFD VAN DE STAM STAAT ALLEEN. MISSCHIEN... ALS IK HEM VOOR ME KAN WINNEN KUNNEN ZIJN MANNEN ME HELPEN OM DE MIJN TE ONTGINNEN.

HOW ! IK VRAAG EEN POW WOW !

UH ?

18A

JA, EEN POW-WOW. JE WEET WEL. PRATEN. ONDERHANDELEN...

OH JA. EN WAAROVER DAN WEL ?

DE OUDE MIJN IN DE BERGEN. IK DENK DAT ER NOG GOUD IN ZIT...

FOUT, DIE MIJN BARST GEWOON NOG VAN HET GOUD.

WAT ? WIST JE DAT DAN ?!?

UITERAARD. WAT DACHT JE.

WE HEBBEN DE ADER BLIJKBAAR NIET GOED GENOEG VERBORGEN...

DE VREDESPIJP. DAT DOET HET ALTIJD BIJ DIE PRIMITIEVELINGEN.

MACHTIG OPPERHOOFD, IK...

WAT ?!?

HOE DURF JE ?!

18B

JULLIE BLANKEN HEBBEN ONS ONZE CULTUUR AFGENOMEN. ONZE OUDE RITEN MISBRUIKEN.

GRIJP DIE MAN!

WAT WILLEN JULLIE MET 'M DOEN.

NIETS.

EN DE GOUDZOEKERS SCHAAKMAT STAAN.

HU IS ONZE GAST. TOT IK TERUGKOM VAN DE FEDERALE REGERING OM ONZE RECHTEN TE VRIJWAREN.

MAAR DE JOURNALIST IS DUIDELIJK NIET VAN PLAN OM HET HIERBIJ TE LATEN.

ROTSSTEEN MET ZANDMORTEL OP ELKAAR GEZET.

DAT MOET LUKKEN. IK HEB GEEN TIJD TE VERLIEZEN.

ONDERTUSSEN...

MINK... KIJK!

HIER LIGT NOG EEN FORTUIN AAN GOUDKLOMPJES.

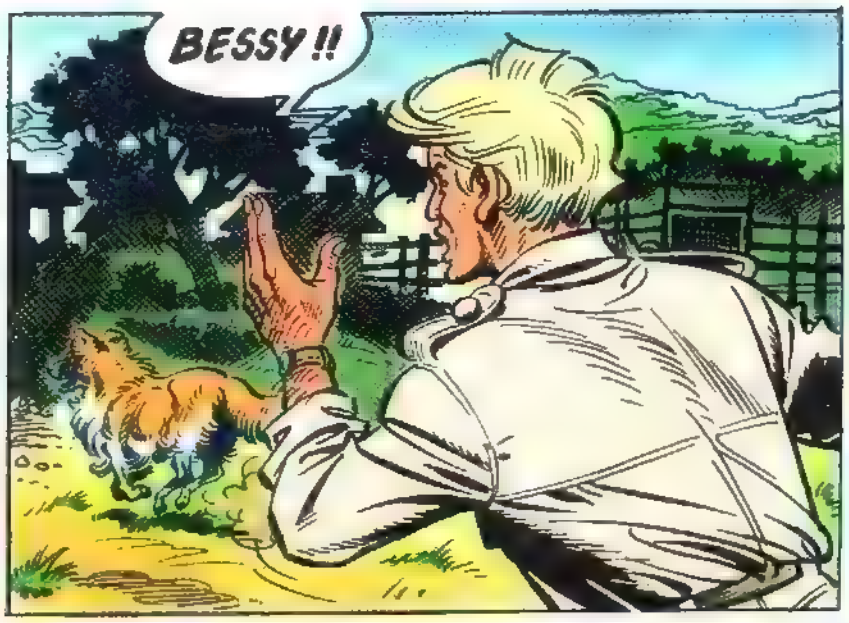
DIE VERVLOEKTE MARMOTTEN BLIJVEN ONS ACHTERVOLGEN.

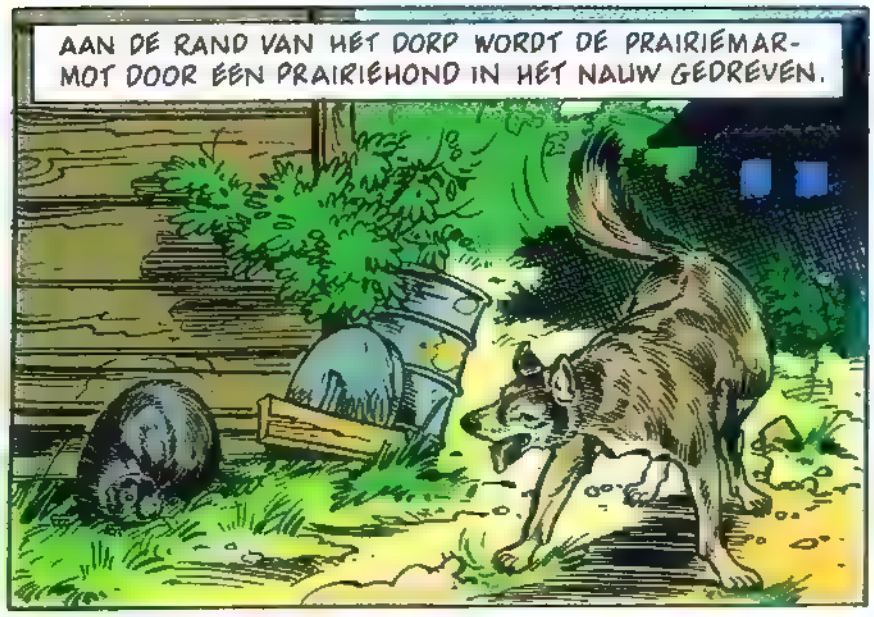
HOU OP MET DAT GEBAZEL! DAT HEEFT GEEN ENKEL BELANG.

OF WEL?

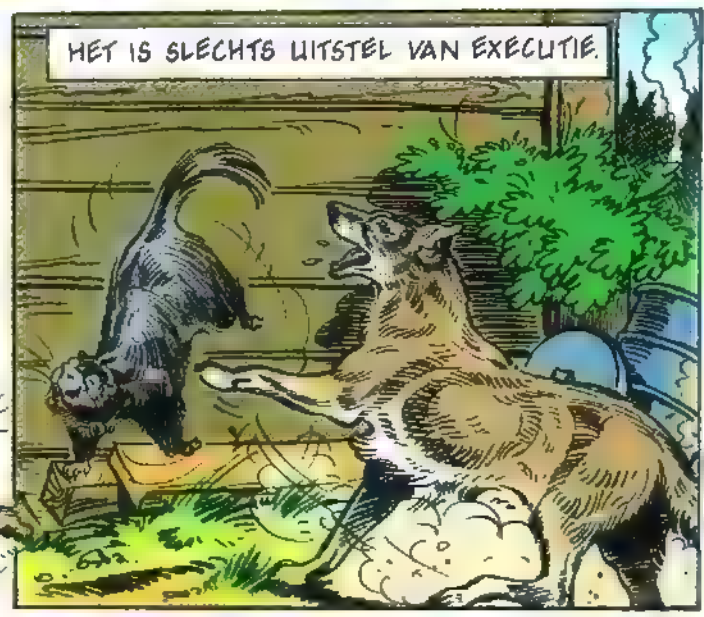
ONDERTUSSEN SMEKEN DE INDIANEN DOOR DANSEN DE BUSTAND VAN HUN VOOROUDERS VOOR DIT MEISJE AF...

WAT IS ER, BESSY? HOOR JE IETS?!?


BESSY !!

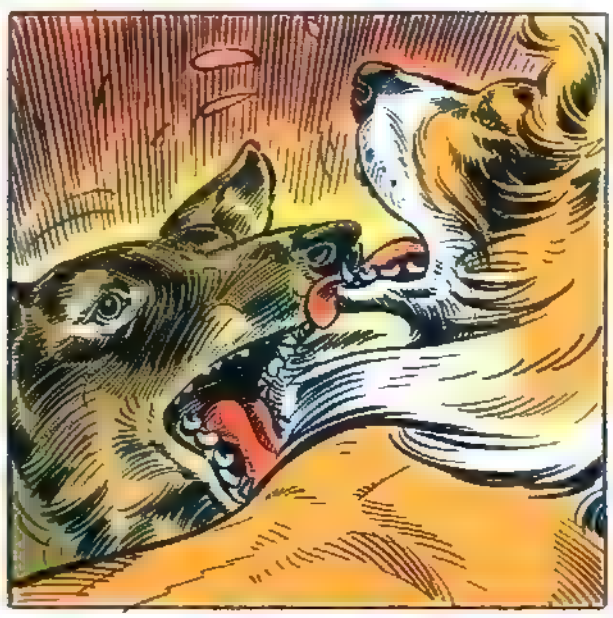

AAN DE RAND VAN HET DORP WORDT DE PRAIRIEMARMOT DOOR EEN PRAIRIEHOND IN HET NAUW GEDREVEN.

EERST KAN EEN VLUGGE SPRONG NOG REDDING BRENGEN .

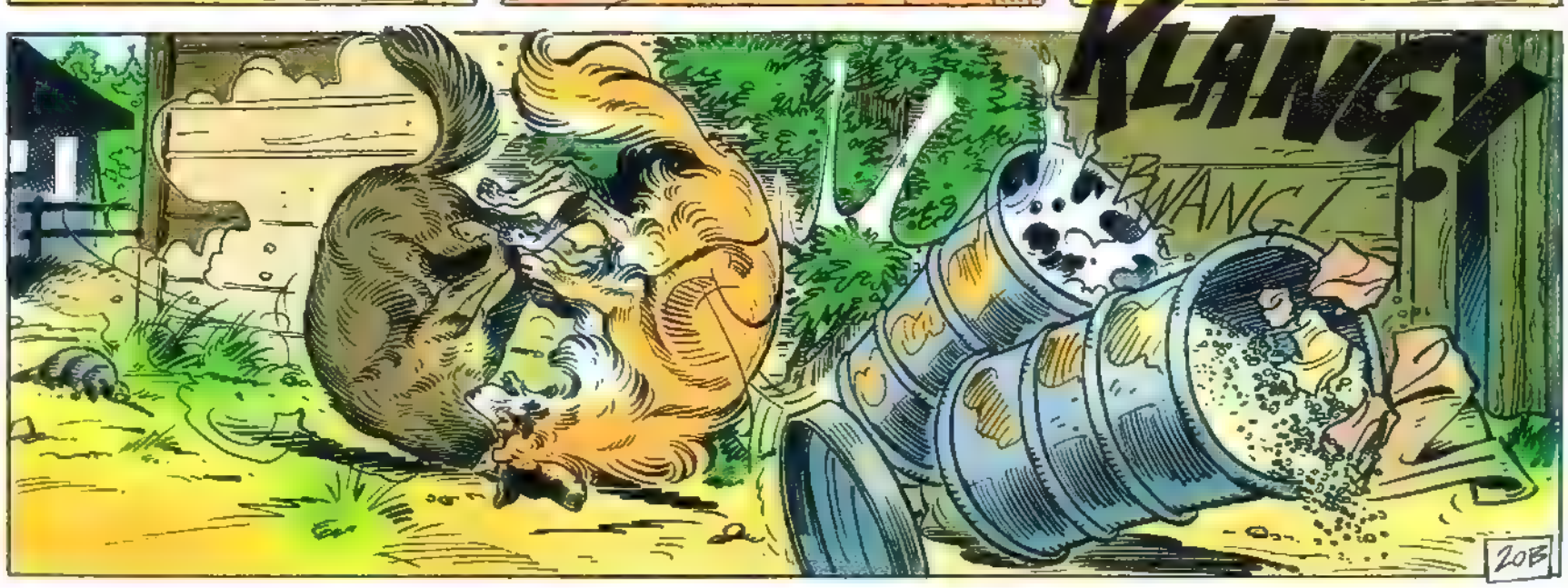

HET IS SLECHTS UITSTEL VAN EXECUTIE.

20A

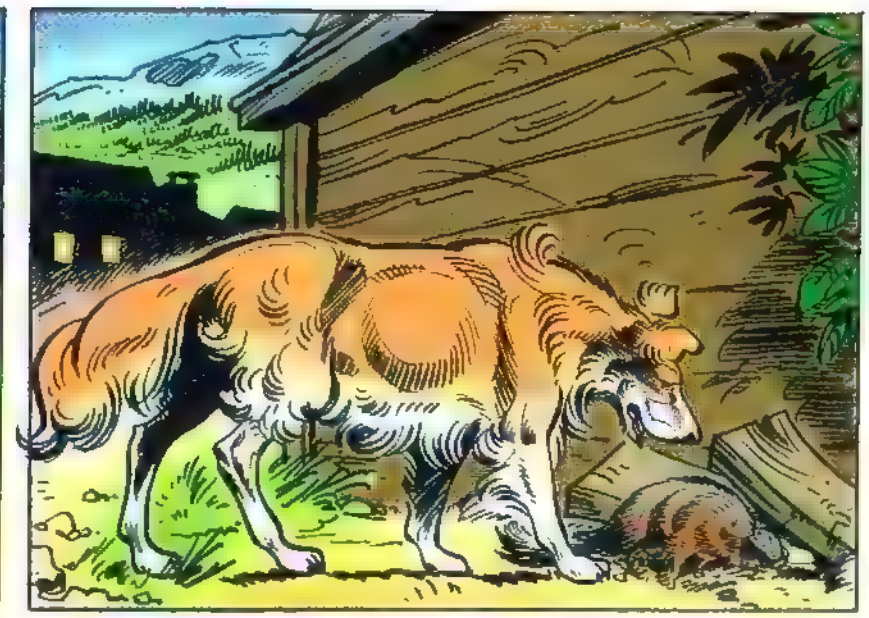
MAAR DAN, PLOTSELING.



DE HONDEN BIJTEN ZICH IN ELKAAR VAST EN ROLLEN VECHTEND DOOR HET STOF...


KLANG!
BWANG!
20B

EEN OGENBLIK IS BESSY VERSUFT EN DAARVAN MAAKT DE PRAIRIEHOND GEBRUIK OM TE VLUCHTEN.



BESSY! WAAR HEB JIJ GEZETEN ?! WAT HAD DAT KABAAL TE BETEKENEN ?

WAT ? JAAG JIJ NU OP MARMOTTEN ?
21A

WAT?!?

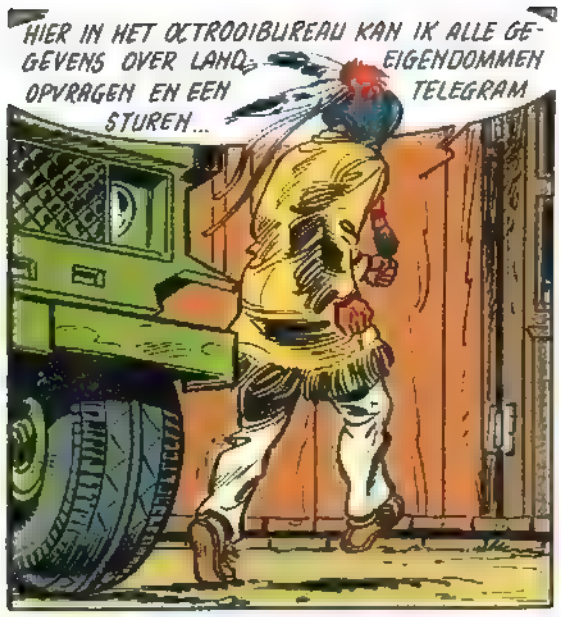
KRI-GJII, DE BOODSCHAPPER UIT DE BERGEN. HIJ LEEFT NOG. BESSY HEEFT HEM NIET AANGEVALLEN MAAR GERED.

HET EINDSPEL IS BEGONNEN. HET GEVECHT OM DE MIJN.
WAT KUNNEN WE DOEN ?

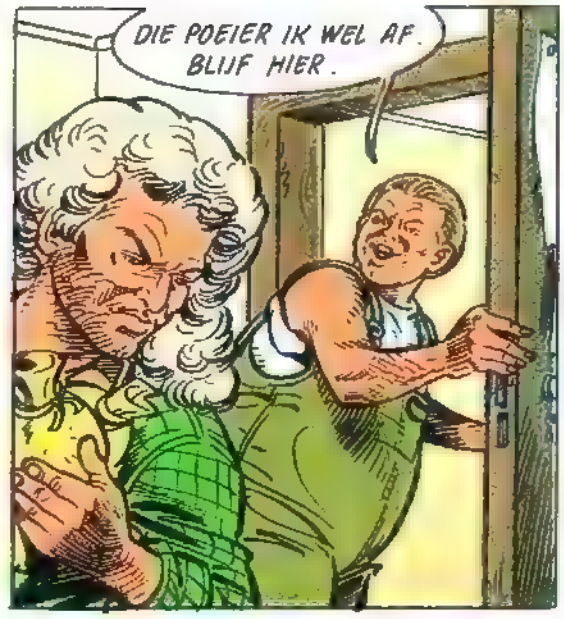
VOORLOPIG NIETS. OF TOCH. VERTROUWEN OP DE NATUUR.

TERWIJL HET FEEST NA HET INWIJDINGSRITUEEL IN VOLLE GANG IS ...

...HAAST HET STAMHOOFD ZICH NAAR DE STAD OM DE REGERING OP DE HOOGTE TE BRENGEN VAN DE SCHENDING VAN HET AAN DE INDIANEN TOEGEWEZEN GRONDGEBIED.
21B


HIER IN HET OCTROOIBUREAU KAN IK ALLE GEGEVENS OVER LAND, EIGENDOMMEN OPVRAGEN EN EEN TELEGRAM STUREN...

NET OP DAT MOMENT BERGEN DE TWEE GOUDROVERS HUN BUIT WEG.
ER KOMT IEMAND BINNEN.
VERDUIVELD! HET IS DE BAAS VAN DIE INDIANEN.


DIE POEIER IK WEL AF. BLIJF HIER.

HOMMELES. EEN OFFICIËLE AANKLACHT DIE IK NIET ZO MAAR NAAST ME KAN NEERLEGGEN. DE APACHEN HEBBEN DIE SNERTJOURNALIST ONDERSCHEPT EN VRAGEN STEUN VAN DE OVERHEID.
EN ?

EN WIJ ?
HIJ VERMOEDT NIETS. KOM MEE. WE HALEN UIT DIE MIJN WAT ERUIT TE HALEN IS.

IK VOEL HET TOT IN MIJN BOTTEN. DIE SLIJMERD VOERT IETS IN ZIJN SCHILD. ALS BLANKEN BELEEFD TEGEN JE ZIJN, PAS DAN OP JE KIPPEN, INDIAAN.
22A

ONDERTUSSEN...
WOAW! ALS HIER EEN FEESTJE WORDT GEBOUWD, WEET JE HET WEL
MOET JE KID ZIEN.

ZE HEEFT ER EEN VRIENDIN BIJ GEVONDEN. MOET JE ZE ZIEN LIGGEN. AFGEPEIGERD !
LAAT ZE MAAR LIGGEN, KOM. WIJ ZOEKEN OOK EEN BED OP.

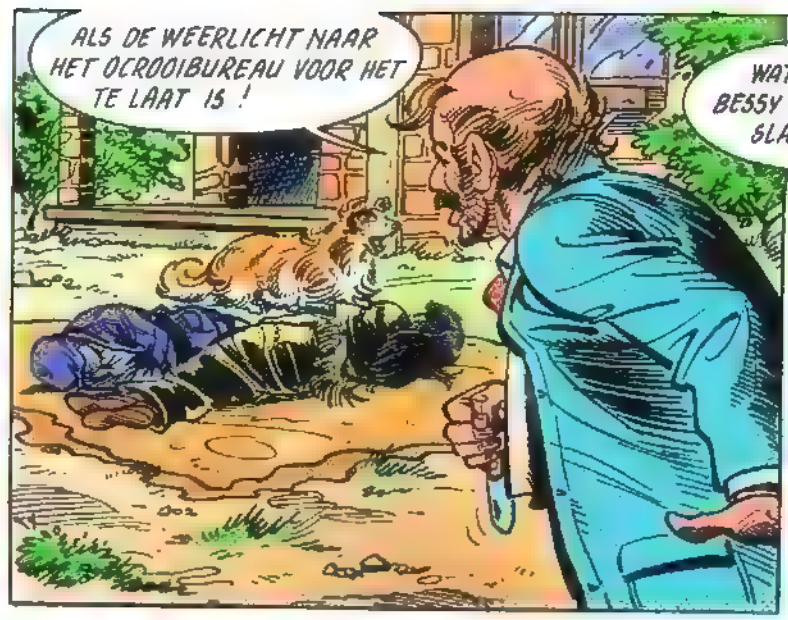
DE ENIGE DIE BLIJKBAAR GEEN SLAAP NODIGE HEEFT, IS DE SJAMAAN. HIJ GAAT TERUG NAAR ZIJN VASTE STEK... NAAR DE MIJN.

NOG MEER AL BANG
KAPERS OP DE KUST. DAAR WAS IK VOOR. ALS ER GOUD GEVONDEN IS, BLIJFT DAT NOOIT LANG GEHEIM.

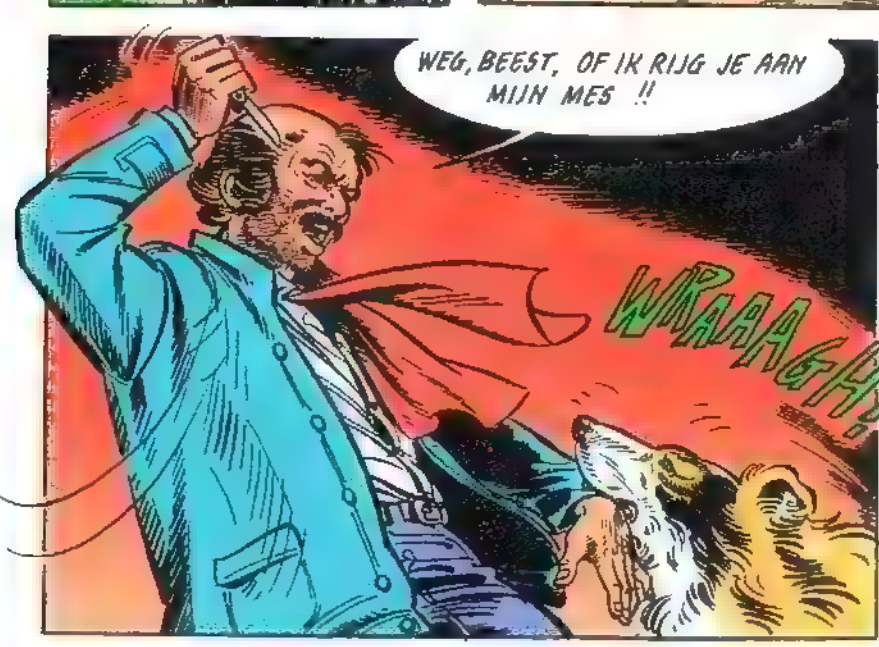
DAT WAS DUS HET BERICHT DAT JE ME BRACHT, KRI-SJII. JE HEBT GELIJK. DIT MOEST OPHOUDEN. VOOR EENS EN VOOR ALTIJD.
22B

TRIIIIIIIIIII
TRIIIIII KRIIII IIITRIIII
OPEENS SPRINGT KRI-SJII WEG UIT DE SCHOOT VAN DE SJAMAAN EN RENT NAAR DE INGANG VAN DE GOUDROTS...
ISA
MINK! DAAR HEB JE ZE WEER.
BEGIN NU NIET OPNIEUW OVER DIE MARMOTTEN. JE MAAKT ME STAPELGEK.
IK BEN STAPELGEK, MINK. KIJK EN ZEG ME DAT HET NIET WAAR IS!
DAT... DAT KAN NIET!
BLANKEN ZEGGEN TE SNEL DAT IETS NIET KAN. EN WEET JE WAAROM? OMDAT JULLIE DE VOELING MET DE NATUUR VERLOREN HEBBEN. IK BEKLAAG JULLIE. ECHT.
SCHEER JE WEG, OUWE GEK.
238
NEE, JULLIE MAKEN DAT JE HIER WEGKOMT. HET IS DE LAATSTE WAARSCHUWING. VERDWIJN, VOOR ER ERGER GEBEURT.

ONDERTUSSEN...
EINDELIJK VRIJ.


ALS DE WEERLICHT NAAR HET OCROOIBUREAU VOOR HET TE LAAT IS !

WAT IS ER, BESSY ? LAAT ME SLAPEN !
WAF!
WAF!


WEG, BEEST, OF IK RIJG JE AAN MIJN MES !!
WRAAGH!

24A

AAAGH !
HUMPF!

WEG ! OF ZIJ MOET HET BEKOPEN !
NEE, BESSY ! AF !!

IN DIT SOORT ACHTERLIJKE GEBIEDEN HEBBEN ZE DE DOMME GEWOONTE OM DE SLEUTELS IN HET CONTACT TE LATEN ZITTEN. OP NAAR DE STAD !!
24B

BIJ HET OCTROOIBUREAU WACHT DE MAN ECHTER EEN ONAANGENAME VERRASSING.

WEG ! ZE ZIJN WEG !!

NAAR DE MIJN !

IK WIL HIER WEG, MINK. DIT IS NOR-MAAL. IK... IK MOET VAN-AL DIE INDIAANSE POESPAS NIETS HEBBEN.

NIET LAFBEK DAT JE BENT.

GOED... GA DAN MAAR.

MAAR DAN WEL ZONDER HET GOUD.

25A

PAW !

AAAAAH!

RENNEN, GEORGE...

HAHAHAHA ! HET GOUD IS VAN MIJ ! VAN MIJ ALLEEN !!!

HET EINDSPEL IS BEGONNEN. DE GIEREN MOORDEN ELKAAR UIT.

25B

VOORUIT, MIJN LIEVERDJES. JE KENT JE TAAK.

ALS EEN GOED GEOEFENDE PLOEG WERKLUI VERSPREIDEN DE MARMOTTEN ZICH OVER DE BERG.

ONMIDDELLIJK BEGINNEN ZIJ MET HUN DESTRUCTIEVE WERK.

WAT HEEFT DIE ? NU JA. IK HEB WEL ANDERE ZORGEN AAN MIJN HOOFD. IK HAAL GEWOON EEN AUTO VOL GOUD UIT DIE MIJN EN DAN VERDWIJN IK.

26A

NOG MEER GEGADIGDEN. IK HEB NOG NOOIT ZOVEEL BEZOEK GEKREGEN OP ÉÉN DAG.

TRRRIJJJIIII

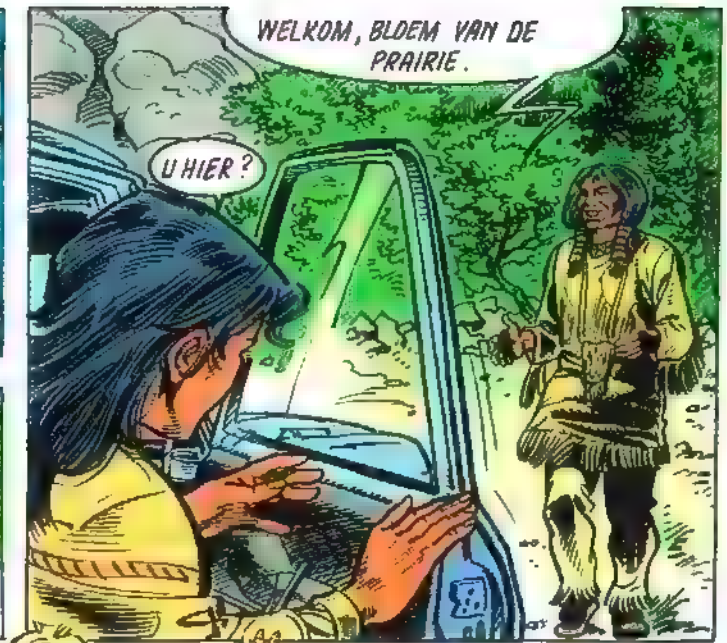
EEN PAARD ?!? WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?

ALS DE JOURNALIST UITSTAPT, REAGEERT HET MEISJE BLIKSEMSNEL....

!

26B

KRENG !

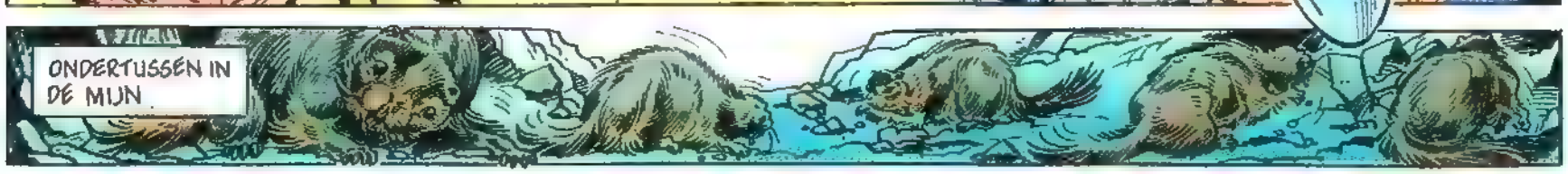

WELKOM, BLOEM VAN DE PRAIRIE.
U HIER ?

JA. IEMAND MOEST DIT ORGANISEREN. ZET JE RUSTIG NEER WAAR NIEMAND JE KAN ZIEN. IK VERWACHT NOG MEER VOLK.

BLIJF DAN ZITTEN! IK MOET WETEN WAT ER HIER GEBEURT!

DIE SCHOFT ANDERS DAN NAAR GEGAAN
KAN "ZIJN" ZIJN.
NIET MIJN
IN HET DORP WORDEN DE LAATSTE ERVARINGEN UITGEWISSELD
KOM MEE, MANNEN !
27A

IN HET STADJE...
ALS IK HET GOUD NIET KAN HEBBEN, DAN MINK OOK NIET!
GOUD! ER ZIT GOUD IN DE BERGEN! DE OUDE MIJN!! EEN NIEUWE ADER !!
ERHEEN !!
SCHOPPEN EN HOUWELEN !!


ONDERTUSSEN IN DE MIJN

JIJ! DE MAN VAN HET OCTROOIBUREAU SCHOFT!!
VERDUVELD!
JE ZULT HET NIET VERDER VERTELLEN !
MAAR MINK IS NET IETS TE TRAAG ...
AUW
TB

DE GOUDKOORTS MAAKT DE MANNEN UITZINNIG.

28A

OP DAT MOMENT...

ALLES IN ORDE ?

VOORLOPIG WEL.

EN BESSY ?!? WAT SPOKEN DIE TWEE NU WEER UIT ?

WAAR IS KID !

ONGEZIEN ZIJN DE TWEE DE MIJN INGEDRONGEN...

ALS DIE JOURNALIST HET INDIANENMEISJE HEEFT MEEGEPAKT, DAN HEEFT HIJ ZE VAST HIER VERBORGEN. WE MOETEN HAAR REDDEN !

OPEENS HOUDT BESSY IN. HAAR NEKHAREN GAAN RECHTOP STAAN. ZE IS IN PANIEK... ZE WIL VLUCHTEN. WEG VAN DEZE ONHEILSPLAATS !

WAT HEB JE, BESSY ? DOE NIET FLAUW. KOM MEE !! WE MOETEN HAAR HIER UITHALEN !

DE VRIENDSCHAP VOOR KID OVERWINT DE ANGST...

28B

STIL... DAAR IS HIJ! MAAR WAAR IS DAT INDIAANSE MEISJE? WAT MOETEN WE DOEN ?

OP DAT MOMENT...

JULLIE ZIJN OP VERBODEN TERREIN. DEZE BERGEN ZIJN ONS DOOR DE REGERING TOEGEWEZEN .

ACH, HOU OP MET JE GEBAZEL, OUWE IDIOOT. DIT GAAT OM GOUD! WE LATEN ONS DIE SCHAT NIET ONTNEMEN.

GOUDMIJN ? WELKE GOUDMIJN ?
NEE! KID EN BESSY ZIJN IN DE MIJN!
BROAMBLBLBLL

HEB GEEN ANGST. ALLES IS VOORZIEN. MIJN KINDEREN WETEN WAT ZE DOEN.
UW KINDEREN, WIJZE... DE BERGMARMOTTEN ?

29A

BINNEN...
DE GANG STORT IN !!

W... WAT ?
DAT JOCH ALWEER!

JA! IK ALWEER... MAN, JE ZOU BETER BLIJ ZIJN DAT JE ME ZIET! DE MIJNSCHACHTEN STORTEN IN! WE MOETEN VLUCHTEN.

ZE HEEFT GELIJK!
NEE! KIJK NAAR BESSY !!
HOE ?!? WE ZIJN VERLOREN !!

29B

ZE WIJZEN ONS DE WEG ! HAAST JE !!
DAT HALEN WE NOOIT !
IK... IK BEN BANG !!

WEL JA... EERST ZETTEN ZE EEN GROTE BEK OP EN DAN DOEN ZE HET IN HUN BROEK. LAFBEKKEN !!

ONDERTUSSEN IS BOVEN DE REDDINGSACTIE OOK VOLOP OP GANG GEKOMEN ...
MIJN MIJN... INGESTORT ! ALLES IS VERLOREN. KOM, MANNEN, WE GAAN.

WAT ? ER ZIJN NOG MENSEN DAARBINNEN. JULLIE MOETEN HELPEN. IK SLA JULLIE VE...

HOE BEDOELT U ?
NEE. OOK DIT WAG VOORZIEN. ER ZIJN ANDERE MIDDELEN.
VERTROUW OP HEM. HIJ HEEFT DE GAVE TE ZIEN EN TE BEVELEN.

COYOTES ! WAAR KOMEN DIE VANDAAN ?
ZE ZIJN RAZEND ! VLUCHT !!
NS1451

WELKOM TERUG, VRIENDEN. IK ZIE DAT JULLIE JE SCHOPPEN EN HOUWELEN NOG BIJ JE HEBBEN.
EN NU GRAVEN !
DOE HET MANNEN... DIE OUWE GEK IS TOT ALLES IN STAAT.

AUW !!
EN BELEEFD BLIJVEN.
GINDER ! IK ZIE EEN LICHTSPLEET !
HET WERK GAAT ONVERDROTEN VOORT. TOT OP EEN GEGEVEN MOMENT...

ALS EEN VLOEDGOLF OVERSPOELEN DE DIEREN DE REDDINGSPLOEGEN.

DE MARMOTTEN EN DE COYOTES WERKEN SAMEN? DAT KAN TOCH NIET... HET ZIJN GEZWOREN VIJANDEN!

WIE ZAL OOIT DE NATUUR HELEMAAL DOORGRONDEN?

KID! HEB IK EVEN OVER JE INGEZETEN, ZEG!

NIET NODIG... ONKRUID VERGAAT NIET.

WACHT! ER IS NOG EEN GANG... HIERLANGS KUNNEN WE BIJ HET GOUD... ER IS GENOEG VOOR IEDEREEN!!

GANG? WELKE GANG?

OP DAT MOMENT HEBBEN DE ACHTERGEBLEVEN PRAIRIEHONDJES HUN DESTRUCTIEVE WERK VOLEIND.

DAAR KOMEN WE NOOIT MEER IN.

ALLES IS VERLOREN.

ALLES IS GEWONNEN, WIL JE ZEGGEN...

ONZE JOURNALIST HEEFT EEN SCHOON STUKJE VOOR ZIJN KRANT, DE INDIANEN HEBBEN HUN HEILIGE BERG EN DE SLECHTEN HEBBEN NIETS... DAT IS TOCH PRACHTIG.

ZONDER NOG ÉÉN WOORD TE ZEGGEN, DRUIPEN DE BLANKEN AF. TERUG NAAR HUN DORP...

NIEMAND DIE WEET DAT IK MIJN ZAKKEN VOL GOUD HEB...

MIJN GOUD! WAAR IS MIJN GOUD?!?

BIJ DE MIJN...

WAT DOE JE DAAR?

OH, EEN CADEAUTJE VOOR MIJN NIEUWE VRIENDIN...

ZIJ KAN HET BETER GEBRUIKEN DAN DIE SCHOFT, DUS HEB IK HET EH... GEVONDEN...

Bessy
NATUURKOMMANDO

Dat natuurbescherming niet zonder gevaren is, merk je al snel in deze spannende serie Bessy Natuurkommando. Door hun geestdrift komen onze vier helden Andy, Aneka, Kid en Bessy vaak in netelige situaties terecht. Gelukkig steekt de natuur hen ook vaak een helpend handje toe...

1. DE RUBBERJAGERS
2. HET VERBODEN EILAND
3. DE NACHT VAN DE SCHILDPAD
4. DIGIT
5. DIAN
6. CLUB CARIBBEAN
7. GEBROKEN PIJLEN
8. WATER
9. DE WILDE JAGER
10. OLIE OP DE GOLVEN
11. BIJ NACHT EN ONTIJ
12. DE NACHT VAN DE OOIEVAAR
13. EL CONDOR PASA
14. DE GEVLEUGELDE PLAAG
15. LOONSLAVEN
16. DOODSGOUD
17. SPOREN IN DE SNEEUW
18. DE HEREN VAN HET WOUD
19. MET HUID EN HAAR
20. APSARA
21. HET WOLVENDORP
22. DE JUNGLE VAN MANHATTAN
23. DE MIJN

9 789002 164880